

# ADJUST アドネットワーク入稿規定

2012/4/19 改定

申込/入稿および各種設定依頼は下記専用アドレス宛にメールにてご依頼ください。

発注・入稿用メールアドレス : [adjust-ope@cci.co.jp](mailto:adjust-ope@cci.co.jp)

お問い合わせの際は、下記受発注基本ルールをご確認の上、お問い合わせください。

本入稿規定は随時見直しが行われますので、下記 URL より最新の入稿規定をご確認ください。

[http://www.ad-just.jp/pdf/adjust\\_regulation\\_new.pdf](http://www.ad-just.jp/pdf/adjust_regulation_new.pdf)

## 受発注基本ルール

### ■ 発注・入稿について

※ 営業時間は、9時30分から17時30分となります。17時30分以降にご依頼頂いたものに関しては、翌営業日の扱いとなります。

① 通常メニューの発注・入稿 : 反映希望日の7営業日前17時30分必着 (継続案件も含む)

② 動画広告の発注・入稿 : 反映希望日の10営業日前17時30分必着 (継続案件も含む)

③ 大容量バナーの発注・入稿 : 反映希望日の10営業日前17時30分必着 (継続案件も含む)

※ ①②③共に、申込メール・URL・原稿・配信先情報を全てご用意いただいた状態から反映日のカウントをさせていただきます。

※ 入稿後に原稿修正やリンク先変更があった場合は、上記スケジュールより変更させていただきます。

※ 媒体社による広告考査の都合上、入稿時点でリンク先が確認できないものは原則お取扱いしておりません。

### ■ メニュー変更等のご依頼について

※ 営業時間は、9時30分～17時30分となります。17時30分以降にご依頼頂いたものに関しては、翌営業日の扱いとなります。

① クリック課金型メニューの配信期間延長 : 反映希望日の7営業日前17時30分必着

② クリック課金型メニューの配信予算追加 : 17時30分迄に頂ければ当日反映

③ クリック課金型メニューの配信単価アップ : 17時30分迄に頂ければ当日反映

※オークション形式の為、単価ダウンは不可

④ クリエイティブオプティマイズ設定 : 17時30分迄に頂ければ翌日反映

⑤ クリエイティブ追加 : 反映希望日の7営業日前17時30分必着

⑥ クリエイティブ差替およびリンク先の変更 : 反映希望日の7営業日前17時30分必着

⑦ 時間・曜日指定/フリークエンシーコントロール設定 : 反映希望日の7営業日前17時30分必着

※ 内容により、一部お受け出来ない場合もございますので、都度ご相談下さい。

※ 入稿後に原稿修正やリンク先変更等があった場合は、上記スケジュールより変更させていただきます。

■ クリエイティブおよびリンク先の差替について

ADJUST では週 1 回の差替が可能です。ご希望の反映希望日の 7 営業日前 17 時 30 分必着にてご依頼下さい。

**【クリエイティブ追加/差替時の注意事項】**

① 初回入稿時の原稿サイズの途中停止は不可となります。

各サイズ内での原稿本数の変更は可能です。

例) 初回入稿で「300×250 : 1 本、728×90 : 2 本」を入稿した場合

300×250 : **途中停止不可 (配信原稿が 0 本となるため)**

728×90 : どちらか一方の途中停止可 (配信原稿が 0 本とはならないため)

② 原稿サイズの追加は可能です。

例) 初回入稿で「300×250 : 1 本」で入稿し、追加入稿で「468×60 : 1 本」を入稿した場合

300×250 : **途中停止不可 (配信原稿が 0 本となるため)**

468×60 : 追加可能 (7 営業日後の反映となります)

■ その他注意事項

バナークリエイティブ掲載の可否についての決定権は媒体社にあります。

バナークリエイティブとリンク先 URL の両方が審査対象となるため、キャンペーン開始日にリンク先がアップロードされるといった事前原稿確認ができないものはお断りしております。

リンク先 URL は反映希望の 7 営業日前までに準備して頂きますようお願い申し上げます。

尚、リンク先 URL には半角英数のみご使用下さい。

また、ユーザに不快感をあたえる表現のバナーにつきましては、弊社判断によりバナークリエイティブの変更をお願いする場合があります。予めご了承下さい。

クリエイティブ表現規定をご用意しておりますので下記 URL よりダウンロードして下さい。

[http://www.ad-just.jp/pdf/adjust\\_expression.pdf](http://www.ad-just.jp/pdf/adjust_expression.pdf)

■ ファイル名規則

入稿原稿のファイル名は、半角英数文字のみにして下さい。

ADJUST では「掲載開始日\_広告主名 (アルファベット)\_原稿サイズ\_拡張子」が定型フォーマットとなります。

例 1) 広告主「サイバー」、掲載開始日「2010 年 4 月 1 日」、原稿サイズ「300×250」、Flash 原稿の場合

FLA : 20100401\_cyber\_300250 fla

SWF : 20100401\_cyber\_300250 swf

代替 GIF : 20100401\_cyber\_300250 gif

リンク先 : 20100401\_cyber\_300250 link.txt

例 2) 広告主「サイバー」、掲載開始日「2010 年 4 月 1 日」、バナーサイズ毎にリンク先を設定する場合

クリエイティブ 1 : 20100401\_cyber\_300250 gif

リンク先 1 : 20100401\_cyber\_300250 link.txt

クリエイティブ 2 : 20100401\_cyber\_72890 gif

リンク先 2 : 20100401\_cyber\_72890 link.txt

## G I F / J P G 原稿入稿規定

入稿締切	反映希望日の7営業日前17時30分必着		
バナーサイズ (左右×天地)	728×90	GIF	50KB以内 アニメーション15秒以内 (ループ不可)
		JPG	50KB以内
	468×60	GIF	50KB以内 アニメーション15秒以内 (ループ不可)
		JPG	50KB以内
	300×250	GIF	50KB以内 アニメーション15秒以内 (ループ不可)
		JPG	50KB以内
	200×200	GIF	50KB以内 アニメーション15秒以内 (ループ不可)
		JPG	50KB以内
枠線	<p>推奨 (最小1px、背景色と異なる線色を推奨)</p> <p>例1) 468×60サイズ、背景色灰色の場合</p> <div style="border: 1px solid black; width: 420px; height: 30px; margin: 5px auto; text-align: center; background-color: #cccccc;">A D</div> <p>例2) 468×60サイズ、背景色黒色の場合</p> <div style="border: 1px solid black; width: 420px; height: 30px; margin: 5px auto; text-align: center; background-color: black;">A D</div> <p>※ サイトの背景色と同化することを防止するため、枠線で囲んで下さい。</p> <p>※ サイトの背景が透けてしまうため透過設定は禁止しております。</p>		
ALTテキスト	可 (テキスト広告のレギュレーションに準ずる)		
リンク数	クリエイティブ毎1つ ※ リンク先 URL には、半角英数のみご使用下さい。		
バナー本数	各サイズ4本まで		

### ■ ファイル名規則

入稿原稿のファイル名は、半角英数文字のみにして下さい。

ADJUST では「掲載開始日\_広告主名 (アルファベット)\_原稿サイズ. 拡張子」が定型フォーマットとなります。

例) 広告主「サイバー」、掲載開始日「2010年4月1日」、原稿サイズ「300×250」、GIF 原稿の場合

GIF : 20100401\_cyber\_300250.gif

リンク先 : 20100401\_cyber\_300250\_link.txt



	<p>①②③④⑤⑥⑦⑧⑨⑩⑪⑫⑬⑭⑮⑯⑰⑱⑲</p> <p>I II III IV V VI VII VIII IX X</p> <p>i ii iii iv v vi vii viii ix x</p> <p>キヨロキヤンズーダト アーホウリツクワカドク センヤクニヨク</p> <p>mcmkmmgkccm<sup>2</sup> ” NoKKTel ㊦㊧㊨㊩㊪㊫㊬㊭㊮㊯㊰㊱㊲㊳㊴㊵㊶㊷㊸㊹㊺</p>
--	---

■ ファイル名規則

入稿原稿のファイル名は、半角英数文字のみにして下さい。

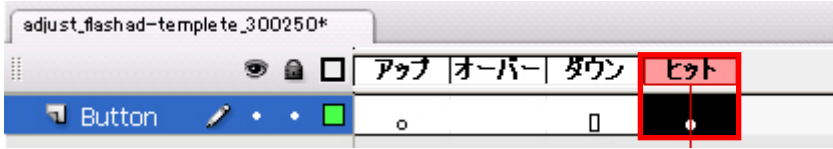
ADJUST では「掲載開始日\_広告主名（アルファベット）\_原稿サイズ.拡張子」が定型フォーマットとなります。

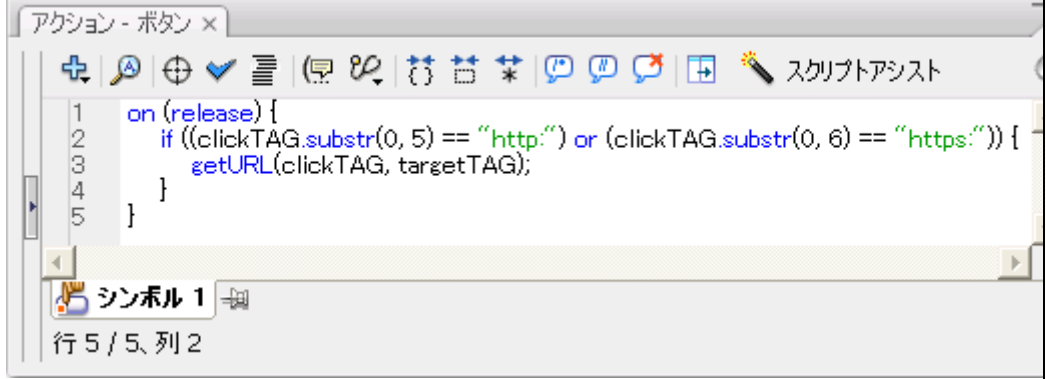
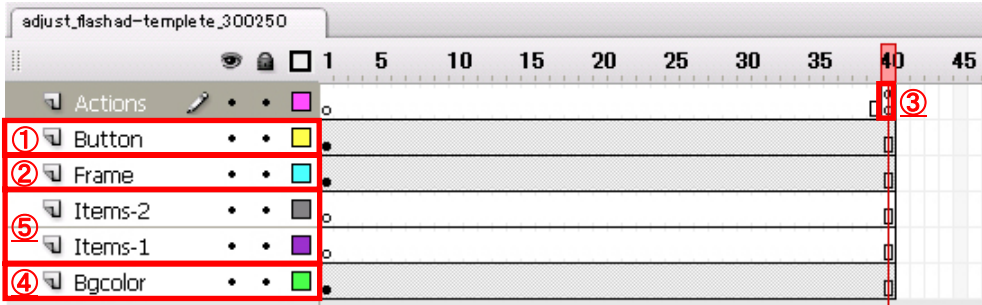
例) 広告主「サイバー」、掲載開始日「2010年4月1日」の場合

原稿 : 20100401\_cyber\_text.txt

リンク先 : 20100401\_cyber\_text\_link.txt

## Flash 原稿入稿規定

入稿締切	反映希望日の7営業日前17時30分必着		
バナーサイズ (左右×天地)	728×90	SWF	50KB以内 アニメーション30秒以内推奨(ループ不可)
		代替GIF	50KB以内 アニメーション15秒以内(ループ不可)
	468×60	SWF	50KB以内 アニメーション30秒以内推奨(ループ不可)
		代替GIF	50KB以内 アニメーション15秒以内(ループ不可)
	300×250	SWF	50KB以内 アニメーション30秒以内推奨(ループ不可)
		代替GIF	50KB以内 アニメーション15秒以内(ループ不可)
200×200	SWF	50KB以内 アニメーション30秒以内推奨(ループ不可)	
	代替GIF	50KB以内 アニメーション15秒以内(ループ不可)	
ALTテキスト	不可		
リンク先	クリエイティブ毎1つ ※ リンク先URLには、半角英数のみご使用下さい。		
バナー本数	各サイズ4本まで		
背景色	背景色の指定はレイヤーで指定して下さい(白色推奨)		
枠線	<p>推奨(最小1px、背景色とは異なる線色を推奨)</p> <p>例1) 468×60サイズ、背景色灰色の場合</p> <div style="border: 1px solid black; width: 420px; height: 30px; margin: 5px auto; text-align: center; color: gray;">A D</div> <p>例2) 468×60サイズ、背景色黒色の場合</p> <div style="background-color: black; border: 1px solid black; width: 420px; height: 30px; margin: 5px auto; text-align: center; color: white;">A D</div> <p>※ サイトの背景色と同化することを防止するため枠線で囲んでください。</p>		
透明ボタン 設定	<p>透明ボタンは、ボタンオブジェクトの4番目のフレームにマウスのクリックに反応する領域を設定してください。</p> 		
getURL 設定	<p>最上位レイヤーに透明ボタンを作成し、下記getURLアクションを記載してください。 透明ボタンが全てのフレームに適用されていない場合や広告表示領域全てがクリッカブルでない場合は、原則として掲載不可となります。</p> <pre>on(release) {   if ((clickTAG.substr(0, 5) == "http:") or (clickTAG.substr(0, 6) == "https:")) {     getURL(clickTAG, targetTAG);   } }</pre> <p>※大文字小文字の差異が無いように記述して下さい。</p>		

	<p>【設定例】</p> 
フォント	テキストはグラフィックに変換（フォントを再現することができない場合があるため）
音声/サウンド	オフ
アニメーション	stop アクションを使用し、ムービーを停止させてください。 アニメーションのリプレイボタンを設置する場合は、機能が明確にわかる範囲内で自由にデザインし設定することができますが、機能が明確ではない場合、修正をお願いすることがございます。
フレームレート	30fps 以内（18fps を推奨しております）
レイヤー構成	<p>以下の構成を推奨しております。</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>①：最上位レイヤーに透明ボタンを配置。</li> <li>②：枠線を配置（最小 1px、背景色とは異なる線色を推奨）。</li> <li>③：最終フレームで stop アクションを使用しムービーを停止。</li> <li>④：最下位レイヤーにレイヤーにて背景色を指定</li> <li>⑤：中間レイヤーにアニメーションを作成（レイヤーは自由に追加可能）。</li> </ol> 
禁止事項	<ul style="list-style-type: none"> <li>・ 外部ファイルを取り込む処理（loadMovie/loadVariablesなどのスクリプトは使用不可）</li> <li>・ 外部サーバーとの通信処理（LocalConnection/SharedObjectなどのスクリプトは使用不可）</li> <li>・ ユーザ環境情報を取得/更新する処理（Camera/Microphoneなどのスクリプトは使用不可）</li> <li>・ ユーザのクリックアクション以外の行動を取得する処理 ※文字の入力や項目の選択を要求し、その内容によりリンク先を指定するなど</li> <li>・ テキストオブジェクトに関する処理</li> <li>・ 過度にCPU負荷を与える処理（duplicateMovieClipなどのスクリプトは使用不可）</li> <li>・ タイムライン上での「getURL」使用の禁止</li> </ul>
レポート	広告表示回数のレポートはFlashと代替 GIF の配信数の合計になります
Flash パブリッシュ上の注意点	

ActionScript バージョン	ActionScript 2.0 以下
パブリッシュ バージョン	Flash Player 5 以上 10 以下
Flash の圧縮機能	使用可能

■ ファイル名規則

入稿原稿のファイル名は、半角英数文字のみにして下さい。

ADJUST では「掲載開始日\_広告主名（アルファベット）\_原稿サイズ.拡張子」が定型フォーマットとなります。

例) 広告主「サイバー」、掲載開始日「2010年4月1日」、原稿サイズ「300×250」、Flash 原稿の場合

FLA : 20100401\_cyber\_300250 fla (FlashCS4 以下)

SWF : 20100401\_cyber\_300250 swf

代替 GIF : 20100401\_cyber\_300250 gif

リンク先 : 20100401\_cyber\_300250 link.txt

## ClickToPlay-ADJUST 動画(ストリーミング型)原稿入稿規定

入稿締切	反映希望日の 10 営業日前 17 時 30 分必着
サイズ	300×250 / 200×200
ALT テキスト	不可
リンク先	クリエイティブ毎 1 つ ※ リンク先 URL には、半角英数のみご使用下さい。
バナー本数	各サイズ 4 本まで
レポート	広告表示回数のレポートは SWF と代替 JPG の配信数の合計になります

### ■ ClickToPlay-ADJUST 動画 (300×250) 構成

原稿ファイル	サイズ(左右×天地)	容量	フォーマット
①動画前静止画	300×250	50KB 以内	JPG
②動画再生後静止画 ※代替 JPG としても利用します。	300×250	50KB 以内	JPG
③AdMission 送稿通知メール (FLV) どちらかのサイズをご用意下さい	240×180 280×210	3,000KB 以内 (60 秒以内) ※ 4,000KB 以内 (60 秒以内) ※	FLV ( Sorenson Spark/On2 VP6)
④リンク先 URL			text

※更に長尺の場合はご相談ください。

### ■ ClickToPlay-ADJUST 動画 (300×250) 入稿素材作成時の注意事項

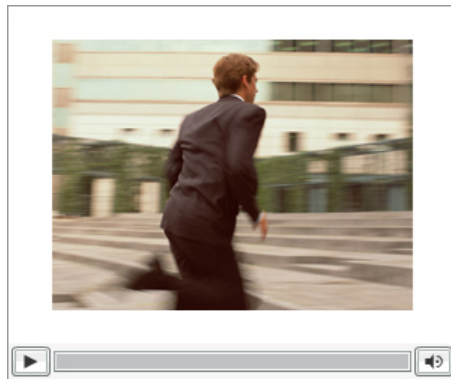
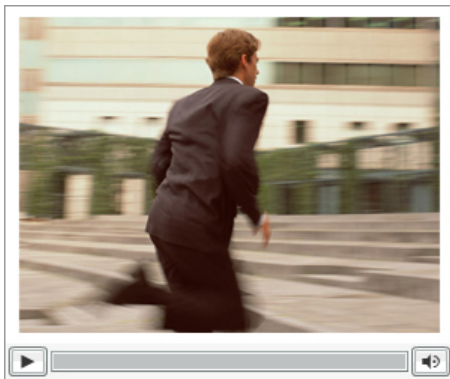
- ・動画再生前 (JPG : 300×250)



プレイヤー部分 (300×25) が再生前静止画に被ります。  
静止画の作成時にはご注意ください。  
※ 枠線 (1px) が自動で挿入されます。予めご了承ください。

- ・動画再生中 (FLV : 280×210)

- ・動画再生中 (FLV : 240×180)



ご用意いただいた FLV サイズにより自動で伸縮します。

尚、ClickToPlay-ADJUST 動画 (300×250) では FLV サイズ「280×210」を推奨しております。

- ・動画再生後 (JPG : 300×250)



再生終了後静止画は全画面表示 (300×250) となります。

※ 枠線 (1px) が自動で挿入されます。予めご了承ください。

- ・動画ファイル規定

240×180 (プレイヤーサイズ 300×250 に対応)	
AdMission 規格コード	4105
実行ビットレート	シングル (CBR)
合計ビットレート	300kbps 以内
音声チャンネル	モノラル

280×210 (プレイヤーサイズ 300×250 に対応)	
AdMission 規格コード	4157
実行ビットレート	シングル (CBR)
合計ビットレート	500kbps 以内
音声チャンネル	モノラル

■ ClickToPlay-ADJUST 動画（200×200）構成

原稿ファイル	サイズ（左右×天地）	容 量	フォーマット
①動画前静止画	200×200	50KB 以内	JPG
②動画再生後静止画 ※代替 JPG としても利用します。	200×200	50KB 以内	JPG
③AdMission 送稿通知メール（FLV） どちらかのサイズをご用意下さい	160×120	2,000KB 以内（60 秒以内）※	FLV（Sorenson）
	200×150	3,000KB 以内（60 秒以内）※	Spark/On2 VP6）
④リンク先 URL			text

※更に長尺の場合はご相談ください。

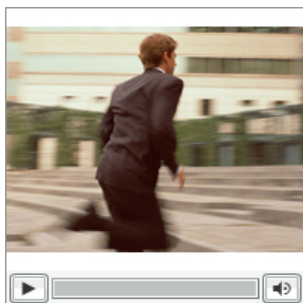
■ ClickToPlay-ADJUST 動画（200×200）入稿素材作成時の注意事項

- ・動画再生前（JPG：200×200）

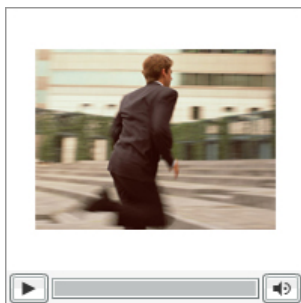


プレイヤー部分（200×25）が再生前静止画に被ります。  
静止画の作成時にはご注意ください。  
枠線（1px）が自動で挿入されます。予めご了承ください。

- ・動画再生中（FLV：200×150）



- ・動画再生中（FLV：160×120）



ご用意いただいた FLV サイズにより自動で伸縮します。

尚、ClickToPlay-ADJUST 動画（200×200）では FLV サイズ「200×150」を推奨しております。

- ・動画再生後（JPG：200×200）



再生終了後静止画は全画面表示（200×200）となります。  
※ 枠線（1px）が自動で挿入されます。予めご了承ください。

・ 動画ファイル規定

160×120（プレイヤーサイズ 200×200 に対応）	
AdMission 規格コード	4102
実行ビットレート	シングル（CBR）
合計ビットレート	225kbps 以内
音声チャンネル	モノラル

200×150（プレイヤーサイズ 200×200 に対応）	
AdMission 規格コード	4116
実行ビットレート	シングル（CBR）
合計ビットレート	300kbps 以内
音声チャンネル	モノラル

■ ファイル名規則

入稿原稿のファイル名は、半角英数文字のみにして下さい。

ADJUST では「掲載開始日\_広告主名（アルファベット）\_原稿サイズ.拡張子」が定型フォーマットとなります。

例） 広告主「サイバー」、掲載開始日「2010年4月1日」、原稿サイズ「300×250」の場合

再生前 JPG : 20100401\_cyber\_300250\_start.jpg

再生後 JPG : 20100401\_cyber\_300250\_end.jpg

動画ファイル (FLV) : 20100401\_cyber\_300250\_flv.txt (AdMission の送稿通知メールを記載)

リンク先 : 20100401\_cyber\_300250\_link.txt

※ 動画ファイル (FLV) は AdMission を通しての入稿となります。

## AutoPlay-ADJUST 動画 (ストリーミング型) 原稿入稿規定

入稿締切	反映希望日の 10 営業日前 17 時 30 分必着
サイズ	300×250 / 200×200
ALT テキスト	不可
リンク先	クリエイティブ毎 1 つ ※ リンク先 URL には、半角英数のみご使用下さい。
バナー本数	各サイズ 4 本まで
レポート	広告表示回数のレポートは SWF と代替 JPG の配信数の合計になります

### ■ ADJUST 動画 (300×250) 構成

原稿ファイル	サイズ (左右×天地)	容 量	フォーマット
①動画再生後静止画 ※代替 JPG としても利用します。	300×250	50KB 以内	JPG
②AdMission 送稿通知メール (FLV) どちらかのサイズをご用意下さい	240×180	3,000KB 以内 (60 秒以内) ※	FLV ( Sorenson
	280×210	4,000KB 以内 (60 秒以内) ※	Spark/On2 VP6)
③リンク先 URL			text

※更に長尺の場合はご相談ください。

### ■ AutoPlay-ADJUST 動画 (300×250) 入稿素材作成時の注意事項

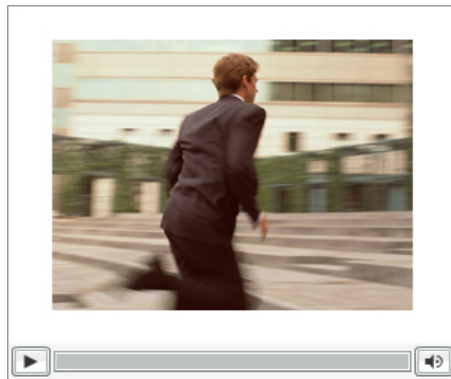
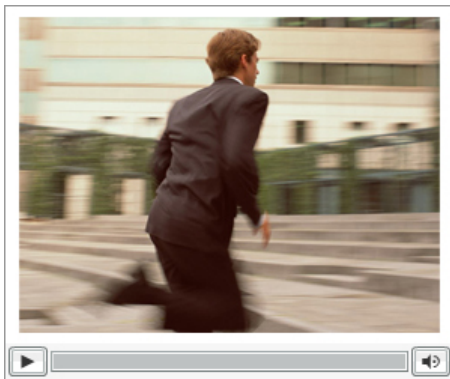
#### ・ 動画再生前



プレイヤー部分 (300×25) が画面下部に位置します。  
枠線 (1px) が自動で挿入されます。予めご了承ください。

#### ・ 動画再生中 (FLV : 280×210)

#### ・ 動画再生中 (FLV : 240×180)



ご用意いただいた FLV サイズにより自動で伸縮します。

尚、AutoPlay-ADJUST 動画 (300×250) では FLV サイズ「280×210」を推奨しております。

- ・動画再生後 (JPG : 300×250)



再生終了後静止画は全画面表示 (300×250) となります。

※ 枠線 (1px) が自動で挿入されます。予めご了承ください。

- ・動画ファイル規定

240×180 (プレイヤーサイズ 300×250 に対応)	
AdMission 規格コード	4105
実行ビットレート	シングル (CBR)
合計ビットレート	300kbps 以内
音声チャンネル	モノラル

280×210 (プレイヤーサイズ 300×250 に対応)	
AdMission 規格コード	4157
実行ビットレート	シングル (CBR)
合計ビットレート	500kbps 以内
音声チャンネル	モノラル

■ AutoPlay-ADJUST 動画（200×200）構成

原稿ファイル	サイズ（左右×天地）	容 量	フォーマット
①動画再生後静止画 ※代替 JPG としても利用します。	200×200	50KB 以内	JPG
②AdMission 送稿通知メール（FLV） どちらかのサイズをご用意下さい	160×120	2,000KB 以内（60 秒以内）※	FLV（Sorenson
	200×150	3,000KB 以内（60 秒以内）※	Spark/On2 VP6）
③リンク先 URL			text

※更に長尺の場合はご相談ください。

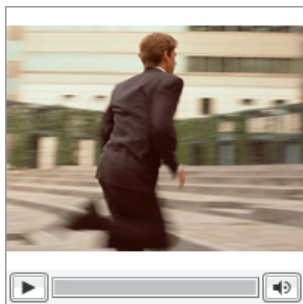
■ AutoPlay-ADJUST 動画（200×200）入稿素材作成時の注意事項

・動画再生前

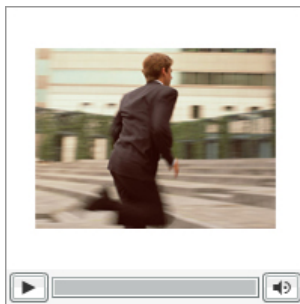


プレイヤー部分（200×25）が画面下部に位置します。  
枠線（1px）が自動で挿入されます。予めご了承ください。

・動画再生中（FLV：200×150）



・動画再生中（FLV：160×120）



ご用意いただいた FLV サイズにより自動で伸縮します。

尚、AutoPlay-ADJUST 動画（200×200）では FLV サイズ「200×150」を推奨しております。

・動画再生後（JPG：200×200）



再生終了後静止画は全画面表示（200×200）となります。  
※ 枠線（1px）が自動で挿入されます。予めご了承ください。

#### 動画ファイル規定

160×120（プレイヤーサイズ 200×200 に対応）	
AdMission 規格コード	4102
実行ビットレート	シングル（CBR）
合計ビットレート	225kbps 以内
音声チャンネル	モノラル

200×150（プレイヤーサイズ 200×200 に対応）	
AdMission 規格コード	4116
実行ビットレート	シングル（CBR）
合計ビットレート	300kbps 以内
音声チャンネル	モノラル

#### ■ ファイル名規則

入稿原稿のファイル名は、半角英数文字のみにして下さい。

ADJUST では「掲載開始日\_広告主名（アルファベット）\_原稿サイズ\_拡張子」が定型フォーマットとなります。

例）広告主「サイバー」、掲載開始日「2010年4月1日」、原稿サイズ「300×250」の場合

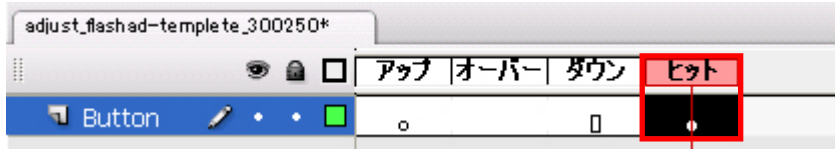
再生後 JPG : 20100401\_cyber\_300250\_end.jpg

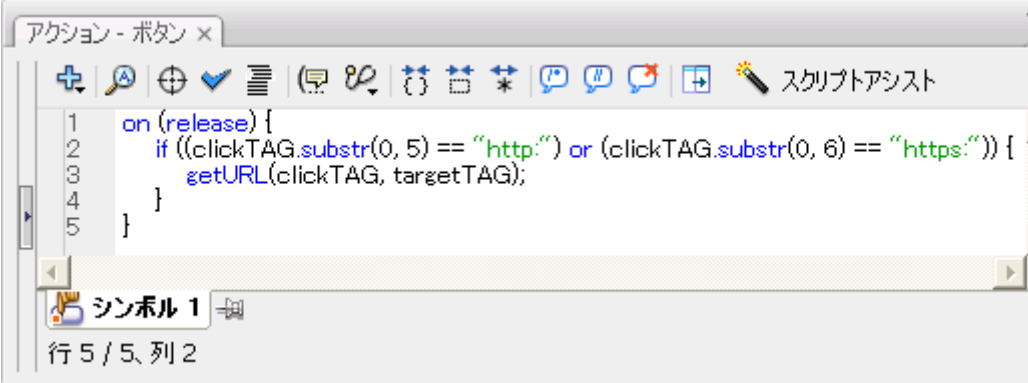
動画ファイル (FLV) : 20100401\_cyber\_300250\_flv.txt (AdMission の送稿通知メールを記載)

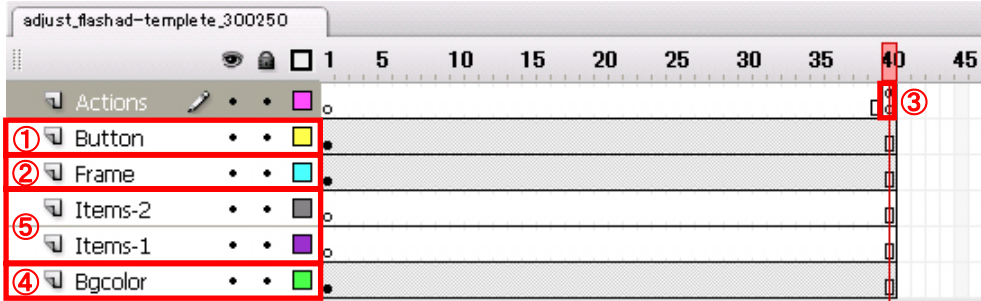
リンク先 : 20100401\_cyber\_300250\_link.txt

※ 動画ファイル (FLV) は AdMission を通しての入稿となります。

## ADJUST 大容量パナー原稿入稿規定

入稿締切	反映希望日の 10 営業日前 17 時 30 分必着		
AdMission 規格コード	728×90	FLA	4547
		MegaSWF	4528
	300×250	FLA	4546
		MegaSWF	4527
パナーサイズ (左右×天地)	728×90	MegaSWF	2MB 以内 (1 フレーム目 30K バイト以内) アニメーション 30 秒以内 (ループ不可)
		MiddleSWF	50KB 以内 アニメーション 30 秒以内 (ループ不可)
		代替 GIF/JPG	50KB 以内 アニメーション 15 秒以内 (ループ不可)
	300×250	MegaSWF	2MB 以内 (1 フレーム目 30K バイト以内) アニメーション 30 秒以内 (ループ不可)
		MiddleSWF	50KB 以内 アニメーション 30 秒以内 (ループ不可)
		代替 GIF/JPG	50KB 以内 アニメーション 15 秒以内 (ループ不可)
ALT テキスト	不可		
リンク先	クリエイティブ毎 1 つ ※ リンク先 URL には、半角英数のみご使用下さい。		
パナー本数	各サイズ 4 本まで		
背景色	背景色の指定はレイヤーで指定して下さい (白色推奨)		
枠線	推奨 (最小 1px、背景色とは異なる線色を推奨) 例 1) 728×90 サイズ、背景色灰色の場合		
	<div style="border: 1px solid black; text-align: center; padding: 5px; width: fit-content; margin: 0 auto;">A D</div>		
枠線	例 2) 728×90 サイズ、背景色黒色の場合		
	<div style="background-color: black; border: 1px solid black; text-align: center; padding: 5px; width: fit-content; margin: 0 auto;">A D</div>		
※ サイトの背景色と同化することを防止するため枠線で囲んでください。			
透明ボタン 設定	透明ボタンは、ボタンオブジェクトの 4 番目のフレームにマウスのクリックに反応する領域を設定してください。		
			

<p>getURL 設定</p>	<p>最上位レイヤーに透明ボタンを作成し、下記getURLアクションを記載してください。 透明ボタンが全てのフレームに適用されていない場合は、原則として掲載不可となります。</p> <pre> on(release) { if ((clickTAG.substr(0, 5) == "http:") or (clickTAG.substr(0, 6) == "https:")) { getURL(clickTAG, targetTAG); } } </pre> <p>※ 大文字小文字の差異が無いように記述して下さい。</p> <p>【設定例】</p> 
<p>セキュア スクリプト 設定</p>	<pre> Stage.showMenu = false; var l = _url; var ar = new Array(); for (var i = 0; i &lt; l.length; i++) {     if (l.charAt(i) == "/" ) {         ar.push(i);     } } str = l.substr(ar[1]+1, ar[2]-ar[1]-1); if (str.indexOf("bmcndn.jp") != -1    str.indexOf("admission.jp") != -1) {     play(); } else {     var snd = new Sound();     snd.setVolume(0);     stop(); } </pre> <p>※大文字小文字の差異が無いように記述して下さい。</p> <p>Admission.jp 部分には、ローカル環境で再生させたい任意のドメインを記述できます。 ただし、AdMission 経由で入稿する場合は上記フォーマットにて記述してください。 Bmcndn.jp は必ず記述してください。</p>

フォント	テキストはグラフィックに変換（フォントを再現することができない場合があるため）
音声/サウンド	<p>デフォルトでオフ</p> <p>※ユーザのクリックアクション後に限り、音声を出すことができます。</p> <p>音声/サウンドを流す場合はクリックでON/OFFを切り替えられるようにしてください。</p> <p>尚、音声の ON/OFF ボタンは、機能が明確にわかる範囲内で自由にデザインし、設定することができますが、機能が明確でない場合、修正をお願いすることがございます。</p> <p>激しく左右にパンを繰り返すステレオ音声やダイナミックレンジの激しい音声の使用は不可となります。</p> <p>市販オーディオ CD の楽曲や効果音は著作権で保護されています。ご注意ください。</p>
アニメーション	<p>stopアクションを使用し、ムービーを停止させてください。</p> <p>アニメーションのリプレイボタンを設置する場合は、機能が明確にわかる範囲内で自由にデザインし設定することができますが、機能が明確ではない場合、修正をお願いすることがございます。</p>
フレームレート	18fps
レイヤー構成	<p>以下の構成を推奨しております。</p> <p>①：最上位レイヤーに透明ボタンを配置。</p> <p>②：枠線を配置（最小 1px、背景色とは異なる線色を推奨）。</p> <p>③：最終フレームで stop アクションを使用しムービーを停止。</p> <p>④：最下位レイヤーにレイヤーにて背景色を指定</p> <p>⑤：中間レイヤーにアニメーションを作成（レイヤーは自由に追加可能）。</p> 
禁止事項	<ul style="list-style-type: none"> <li>・外部ファイルを取り込む処理（loadMovie/loadVariablesなどのスクリプトは使用不可）</li> <li>・外部サーバーとの通信処理（LocalConnection/SharedObjectなどのスクリプトは使用不可）</li> <li>・ユーザ環境情報を取得/更新する処理（Camera/Microphoneなどのスクリプトは使用不可）</li> <li>・ユーザのクリックアクション以外の行動を取得する処理</li> <li>※文字の入力や項目の選択を要求し、その内容によりリンク先を指定するなど</li> <li>・テキストオブジェクトに関する処理</li> <li>・過度にCPU負荷を与える処理（duplicateMovieClipなどのスクリプトは使用不可）</li> <li>・タイムライン上での「getUrl」使用の禁止</li> </ul>
レポート	広告表示回数のレポートは SWF 代替 GIF の配信数の合計になります
Flash パブリッシュ上の注意点	
ActionScript バージョン	ActionScript 2.0
パブリッシュ バージョン	Flash Player 8

Flash の圧縮機能	使用可能
音声・サウンド	圧縮形式はRaw以外に設定 (MP3を推奨)

■ ファイル名規則

入稿原稿のファイル名は、半角英数文字のみにして下さい。

ADJUST では「掲載開始日\_広告主名 (アルファベット)\_原稿サイズ.拡張子」が定型フォーマットとなります。

例) 広告主「サイバー」、掲載開始日「2010年4月1日」、原稿サイズ「300×250」、Flash 原稿の場合

FLA : 20100401\_cyber\_300250 fla.txt (AdMission の送稿通知メールを記載、FlashCS4 以下)

MegaSWF : 20100401\_cyber\_300250\_mega.txt (AdMission の送稿通知メールを記載)

MiddleSWF : 20100401\_cyber\_300250\_middle.swf

代替 GIF/JPG : 20100401\_cyber\_300250.gif (JPG の場合、拡張子は「.jpg」)

リンク先 : 20100401\_cyber\_300250\_link.txt

※ 大容量バナーファイル (FLA/MegaSWF) は AdMission を通しての入稿となります。

## ADJUST 第三者配信アドタグ入稿規定

入稿締切	反映希望日の7営業日前17時30分必着		
ご利用の広告配信サーバにGIF原稿を設定される場合			
バナーサイズ (左右×天地)	728×90	GIF	50KB以内 アニメーション15秒以内(ループ不可)
	468×60	GIF	50KB以内 アニメーション15秒以内(ループ不可)
	300×250	GIF	50KB以内 アニメーション15秒以内(ループ不可)
	200×200	GIF	50KB以内 アニメーション15秒以内(ループ不可)
ご利用の広告配信サーバにFlash原稿を設定される場合			
バナーサイズ (左右×天地)	728×90	SWF	50KB以内 アニメーション30秒以内推奨(ループ不可)
		代替GIF	50KB以内 アニメーション15秒以内(ループ不可)
	468×60	SWF	50KB以内 アニメーション30秒以内推奨(ループ不可)
		代替GIF	50KB以内 アニメーション15秒以内(ループ不可)
	300×250	SWF	50KB以内 アニメーション30秒以内推奨(ループ不可)
		代替GIF	50KB以内 アニメーション15秒以内(ループ不可)
	200×200	SWF	50KB以内 アニメーション30秒以内推奨(ループ不可)
		代替GIF	50KB以内 アニメーション15秒以内(ループ不可)
フォント	テキストはグラフィックに変換(フォントを再現することができない場合があるため)		
音声/サウンド	オフ		
アニメーション	stopアクションを使用し、ムービーを停止させてください。 アニメーションのリプレイボタンを設置する場合は、機能が明確にわかる範囲内で自由にデザインし設定することができますが、機能が明確ではない場合、修正をお願いすることがございます。		
フレームレート	30fps以内(18fpsを推奨しております)		
禁止事項	<ul style="list-style-type: none"> <li>・外部ファイルを取り込む処理(loadMovie/loadVariablesなどのスクリプトは使用不可)</li> <li>・外部サーバーとの通信処理(LocalConnection/SharedObjectなどのスクリプトは使用不可)</li> <li>・ユーザ環境情報を取得/更新する処理(Camera/Microphoneなどのスクリプトは使用不可)</li> <li>・ユーザのクリックアクション以外の行動を取得する処理 ※文字の入力や項目の選択を要求し、その内容によりリンク先を指定するなど</li> <li>・テキストオブジェクトに関する処理</li> <li>・過度にCPU負荷を与える処理(duplicateMovieClipなどのスクリプトは使用不可)</li> <li>・タイムライン上での「getUrl」使用の禁止</li> </ul>		
共通項目			
枠線	推奨(最小1px、背景色と異なる線色を推奨) 例1) 468×60サイズ、背景色灰色の場合 <div style="border: 1px solid black; width: 420px; height: 30px; margin: 5px auto; text-align: center; color: gray;">A D</div> 例2) 468×60サイズ、背景色黒色の場合 <div style="border: 1px solid black; width: 420px; height: 30px; margin: 5px auto; background-color: black; text-align: center; color: gray;">A D</div> ※ サイトの背景色と同化することを防止するため、枠線で囲んで下さい。		

ALT テキスト	可（ご利用の広告配信サーバのレギュレーションに準ずる）
リンク数	クリエイティブ毎1つ
アドタグ形式	iframe 形式 ※Script 形式をご希望の場合はご相談ください。
アドタグ本数	各サイズ4本まで
リンク設定	ランディングページが別ウィンドウで遷移する形で設定してください。
レポート	広告表示回数のレポートは配信数のみの報告となります

■ ファイル名規則

入稿原稿のファイル名は、半角英数文字のみにして下さい。

ADJUST では「掲載開始日\_広告主名（アルファベット）\_原稿サイズ\_拡張子」が定型フォーマットとなります。

例) 広告主「サイバー」、掲載開始日「2010年4月1日」、原稿サイズ「300×250」、GIF 原稿の場合  
 第三者アドタグ : 20100401\_cyber\_300250.txt（ご利用の広告配信サーバから出力したアドタグを記載）  
 GIF : 20100401\_cyber\_300250.gif  
 リンク先 : 20100401\_cyber\_300250\_link.txt

※ GIF ファイルおよびリンク先は広告表現確認に利用しますので必ず入稿ください。

例) 広告主「サイバー」、掲載開始日「2010年4月1日」、原稿サイズ「300×250」、Flash 原稿の場合  
 第三者アドタグ : 20100401\_cyber\_300250.txt（ご利用の広告配信サーバから出力したアドタグを記載）  
 FLA : 20100401\_cyber\_300250 fla（FlashCS4 以下）  
 SWF : 20100401\_cyber\_300250.swf  
 代替 GIF : 20100401\_cyber\_300250.gif  
 リンク先 : 20100401\_cyber\_300250\_link.txt

※ FLA/SWF/GIF ファイルおよびリンク先は広告表現確認に利用しますので必ず入稿ください。